

目次総覧〈創刊号～第9号〉

目 次

1987年3月 創刊号

〈コケット〉の系譜

—Eliza Wharton から Lily Bart へ—

別 府 恵 子…………… 1

READING ALICE WALKER'S *THE COLOR PURPLE* :

A SPECULATIVE ESSAY BY WAY OF AN INTRODUCTION

Catherine Broderick…………… 21

女役割再考

黒 木 雅 子…………… 39

女性学のすすめ

—上野千鶴子氏講演会記録—

…………… 53

Contents

March 1987, No. 1

All Those Pretty American Flirts!

— A Vindication of the "Coquettes"

Keiko Beppu 1

Reading Alice Walker's *The Color Purple* :

A Speculative Essay by Way of an Introduction

Catherine Broderick 21

Reexamining Women's Roles

Masako Kuroki 39

Introduction to Women's Studies

Lecture by Chizuko Ueno

Chizuko Ueno 53

目 次

1988年 3 月 第 2 号

人間の理解と差別

松 田 高 志…………… 1

夫婦別氏制と戸籍制度

床 谷 文 雄…………… 13

〈落ちた偶像〉と南部女性作家（I）

— キャサリン・アン・ポーターの女たち —

別 府 恵 子…………… 49

アメリカの女性学における今日の問題

C. N. デビッドソン…………… 67

青木やよひ氏講演会記録

フェミニズムとエコロジー—性差と母性をどう位置づけるか—

…………… 81

書 評

文化相対化の一ステップ

『ハイブリッドな子供たち』 宮迫千鶴著

黒 木 雅 子…………… 93

Contents

March 1988, No. 2

Das Verständnis und die Diskriminierung des Menschen Takashi Matsuda	1
Das Recht auf Namensbeibehaltung bei Eheschließung und das Personenstandsbuch Fumio Tokotani	13
The Fallen Idol and Southern Women Writers (I) —Katherine Anne Porter's Fictional Women— Keiko Beppu	49
Current Issues in Women's Studies in the U. S. A. Cathy N. Davidson	67
Sex Differences and Motherhood in Feminism Yayoi Aoki	81

Book Review

<i>Hybrid na Kodomotachi</i> by Chizuru Miyasako Masako Kuroki	93
---	----

目 次

1989年 3 月 第 3 号

賢治と「女性」(I)

浜 下 昌 宏…………… 1

〈落ちた偶像〉と南部女性作家(II)

—フラナリー・オコーナーの短編にみる母と娘—

別 府 恵 子…………… 13

官能性——H. G. ウェルズと T. S. エリオット

サム・S・バスケット…………… 31

2人のピカラ：ファニーとエディパ

ベルマ・バスケット…………… 43

伝統的性役割に関する意識

—フェミニズムからの分析—

黒 木 雅 子…………… 61

夕暮に語りかけを聞く

上 西 妙 子…………… 83

書 評

*Receiving Woman: Studies in the Psychology
and Theology of the Feminine* by Ann Belford Ulanov

伊 藤 良 子…………… 89

Contents

March 1989, No. 3

Kenji Miyazawa and Womanhood (I)	
Masahiro Hamashita	1
The Fallen Idol and Southern Women Writers (II)	
—Mother and Daughter in Flannery O'Connor's Stories—	
Keiko Beppu	13
Sensuality, H. G. Wells and T. S. Eliot	
Sam S. Baskett	31
Two American Picas : Fanny and Oedipa	
Belma Baskett	43
Feminist Analysis of the Traditional Sex Roles Across Generations and Gender	
Masako K. Kuroki	61
S'écouter parler	
Taeko Uenishi	83

Book Review

<i>Receiving Woman : Studies in the Psychology and Theology of the Feminine</i> by Ann Belford Ulanov	
Yoshiko Ito	89

目 次

1990年 3 月 第 4 号

ジェーン・オースティンの子供達

ジャクリーヌ・バナジー…………… 1

〈落ちた偶像〉と南部女性作家(Ⅲ)

—カースン・マッカラズとアンドロジニー—

別 府 恵 子…………… 17

The Woman Question :

ラルフ・エリスンの*Invisible Man*に於ける性と権力

ミッシェル・ヒーター…………… 37

フェミニスト文学批評をめぐる一考察

馬 場 美奈子…………… 57

賢治と「女性」(Ⅱ)

浜 下 昌 宏…………… 77

なぎなたとボンボン

—スポーツ文化学的考察—

新 井 節 男…………… 99

(アンケート報告)

神戸女学院高等学部 3 年生の生活意識について

岡 本 佳 子…………… 119

書 評

M. プライア編 三好洋子編訳

『結婚・受胎・労働—イギリス女性史 1500-1800』

六 車 進 子…………… 137

アンガス・マクラレン著 荻野美穂訳

『性の儀礼 近世イギリスの産の風景』

朝 治 啓 三…………… 147

Contents

March 1990, No. 4

Jane Austen's Children	Jacqueline Banerjee	1
The Fallen Idol and Southern Women Writers (III) —McCullers's "Boy-Girl Adolescents"—	Keiko Beppu	17
The Woman Question : Gender and Power in Ralph Ellison's <i>Invisible Man</i>	Michelle Heeter	37
A Survey of Feminist Literary Criticism in America	Minako Baba	57
Kenji Miyazawa and Womanhood (II)	Masahiro Hamashita	77
Naginata and Pom-Pom Sports for Women from a Physical Culture-Based Perspective	Setsuo Arai	99
Life Style Attitudes of Senior Year High School Girls at Kobe College : A Report	Keiko Okamoto	119

Book Review

<i>Women in English Society 1500—1800</i> ed. Mary Prior	Nobuko Muguruma	137
<i>Reproductive rituals</i> by Angus McLaren	Keizou Asaji	147

目 次

1991年 3 月 第 5 号

「男女平等と法」の現状と今後の立法課題

—民法(家族法)を中心に—

床 谷 文 雄…………… 1

英国小説における女性の自立と結婚観

—E. Browning, G. Eliot, Lawrenceの場合—

平 井 雅 子…………… 33

19世紀アメリカ小説にみる家族の構図

別 府 恵 子…………… 53

宿命と行為

—ソフォクレス『アンチゴネ』904-920 問題をめぐって

浜 下 昌 宏…………… 67

Margery Kempe に着せられた「烙印」

ミッシェル・ヒーター…………… 83

女性の問題とヘブライ的存在論

杉 瀬 祐…………… 93

書 評

ジュニファー・コーツ著 吉田正治訳

『女と男とことば—女性語の社会言語学的研究法—』

原 田 園 子……………103

上野千鶴子著

『家父長制と資本制 マルクス主義フェミニズムの地平』

渡 部 充……………109

和田重正著

『自覚と平和』

松 田 高 志……………119

Contents

March 1991, No. 5

Der Stand der Gleichberechtigung von Mann und Frau und die familienrechtlichen Aufgaben des Gesetzgebers Fumio Tokotani	1
Women's View of Marriage and Independence In the Tradition of English Novels —E. Browning, G. Eliot and Lawrence— Masako Hirai	33
Pictures of the Family in 19th Century American Fiction Keiko Beppu	53
Destiny and Action: An Interpretation of 11. 904-920 of Sophocles' <i>Antigone</i> Masahiro Hamashita	67
Margery Kempe's Stigmatized Identity Michelle R. Heeter	83
Hebraic Ontology for Women's Problem Today Yu Sugise	93

Book Review

<i>Women, Men and Language: A Sociolinguistic Account of Sex Differences in Language</i> by Jenifer Coates Sonoko Harada	103
<i>Kafuchōsei to Shihonsei:</i> <i>Marx-shugi Feminism no Chihei</i> by Cizuko Ueno Mitsuru Watanabe	109
<i>Jikaku to Heiwa</i> by Shigemasa Wada Takashi Matsuda	119

目 次

1992年 3 月 第 6 号

食卓のある風景—Anne Tylerの小説空間	
別 府 恵 子	1

シモン・ド・モンフォールの妻	
朝 治 啓 三	15

書 評

ギャトリ・C. スピヴァック著 鈴木聡、大野雅子、鶴飼信光、片岡信訳	
『文化としての他者』	
渡 部 充	33

ローラ・シャピロ著 種田幸子訳	
『家政学の間違い』	
志 水 寛	43

『家政学の間違い』の書評に答えて	
丸 島 令 子	53

Contents

March 1992, No. 6

Kitchenscape in Anne Tyler's Novels

—Love Is Sharing of Life—

Keiko Beppu 1

The Dower of Eleanor, Countess of Leicester

Keizo Asaji 15

Book Review

In Other Worlds by Gayatri Chakravorty Spivak

Mitsuru Watanabe 33

Perfection Salad—Women and Cooking at the Turn of the Century

by Laura Shapiro

Yutaka Shimizu 43

In Acknowledgement of the Review:

Perfection Salad—Women and Cooking at the Turn of the Century

Reiko Marushima 53

目 次

1993年3月 第7号

特 集 女性と文学

- 冥府行、あるいはR. ムージル『グリージャ』について
鎌 田 道 生…………… 1
- 「意味しないもの」としての〈母〉
—アルペール・カミュと性差—
内 田 樹…………… 25
- Sense and Sensibility*
—時代精神と女達の価値観—
平 井 雅 子…………… 47
- 不在の子宮
—メアリー・シェリーの『フランケンシュタイン』を読む—
渡 部 充…………… 63
- 「美の神話」とトニ・モリスンの『青い眼がほしい』
—それでも、ガラスの靴をはきますか？—
別 府 恵 子…………… 83
- 坂上郎女の悲哀
—女として母として—
北 島 徹……………(1)
-

- 1960年代以降の日本におけるアメリカ黒人文化研究の動向
風呂本 惇 子……………101

書 評

- アニタ・ポリッツァー著 荒垣さやこ訳
『知られざるジョージア・オキーフ』
浜 下 昌 宏……………115
- 江種満子・漆田和代編
『女が読む日本近代文学 フェミニズム批評の試み』
生 井 知 子……………123
- ミシェル・ペロー編 杉村和子・志賀亮一監訳
『女性史は可能か』
清 水 忠 重……………131

Contents

March 1993, No. 7

Special Issue: Women and Literature

- Abreise in den Hades, oder *Grigia* von Robert Musil
 Michio Kamata..... 1
- La Mère comme "Non-signifiant"
 — Albert Camus et la Sexualité
 Tatsuru Uchida..... 25
- Sense and Sensibility*:
 The Spirit of the Age and the Ideas of Austen's Women
 Masako Hirai..... 47
- The Absent Womb:
 A Reading of Mary Shelley's *Frankenstein*
 Mitsuru Watanabe..... 63
- "The Beauty Myth" and the Blue-eyed Baby Doll
 in Toni Morrison's *The Bluest Eye*
 Keiko Beppu..... 83
- Sakanoueno Iratsume's Sorrow as a Woman and a Mother
 Toru Kitajima.....(1)

- The Trend of African-American Studies in Japan since the 1960s
 Atsuko Furomoto.....101

Book Review

- A Woman on Paper: Georgia O'Keeffe* by Anita Pollitzer
 Masahiro Hamashita.....115
- Readings by Women of Modern Japanese Literature*
 eds. by Mitsuko Egusa and Kazuyo Urushida
 Tomoko Namai.....123
- Une Histoire des Femmes est-elle Possible?*
 sous la direction de Michelle Perrot
 Tadashige Shimizu.....131

目 次

1994年 3 月 第 8 号

特 集 近代化と女性問題

変貌する女と男の社会

—文化の概念再考—

六 車 進 子…………… 1

ヴィクトリア朝小説における反抗と定^{パラダイム}型

ジャクリーヌ・バナジー…………… 33

ある「在韓日本人妻」の生活史

—日本と韓国の狭間で—

山 本 かほり…………… 55

咆哮する沈黙：記録から文学へ

—*Beloved* と *The Women of Plums* の場合

風呂本 惇 子…………… 87

二体のアプロディテ (1)

浜 下 昌 宏……………107

書 評

日本女性史研究の新しい潮流

—『日本の近世 第15巻 女性の近世』に寄せて—

真栄平 房 昭……………121

鈴木佳秀著

『旧約聖書の女性たち』

飯 謙……………131

Contents

March 1994, No. 8

Special Issue: Modernization and Women's Issues

Society of Man and Woman Undergoing Transformation

—Reconsideration of the Concept of Culture

Nobuko Muguruma 1

Becoming Heroines: Protest and Paradigm in Victorian Fiction

Jacqueline Banerjee 33

어떤 한 “재한 일본인처(在韓日本人妻)”의 생활사

--일본과 한국의 사이에서--

야마모토 가오리 (Kaori Yamamoto) 55

Roaring Silence: From Documents Into Literature

—The Cases of *Beloved* and *The Women of Plums*

Atsuko Furomoto 87

Two Aphrodites (1)

Masahiro Hamashita 107

Book Review

A New Tide in the Study of the History of Japanese Women:

Women's Modern Times (Josei no Kinsei)

[*The Modern Times of Japan vol. 15*]

Fusaaki Maehira 121

Women in the Old Testament (Kyūyaku-Seisho no Joseitachi)

by Yoshihide Suzuki

Ken Ii 131

目 次

1995年 3 月 第 9 号

特 集 女性学の成立をめぐる

女性学の座標軸

～性差別とフェミニズムの実践～

國 信 潤 子…………… 1

文学研究において「女性学」は成立しない

三 宅 晶 子…………… 15

思考のグラディション

難波江 和 英…………… 25

二体のアプロディテ (2)

浜 下 昌 宏…………… 31

歴史、音楽、そして小説

— トニ・モリスンの *Jazz* —

風呂本 惇 子…………… 43

「最後のカウボーイ」

— 『マディソン郡の橋』にみる「男らしさ」の神話

別 府 恵 子…………… 63

研究ノート

Miss Wade の〈監獄〉

— Dickens の抑制的な女性 (1)

溝 口 薫…………… 77

明治の「生意気娘」たち (上)

— 「女学生」と小説 —

小 関 三 平…………… 89

書 評

マリーズ・ウォランスキー著

『女たちについて相変わらず全然分かっていない男たちへの公開書簡』

内 田 樹…………… 123

Contents

March 1995, No. 9

Special Issue: On the Establishment of Women's Studies

Framework of Women's Studies:

Gender Discrimination and Feminists' Movement

Junko Kuninobu..... 1

A Feminist Study in the Study of Literature Is Invalid

Akiko Miyake..... 15

Gradations of Thought

Kazuhide Nabae..... 25

Two Aphrodites (2)

Masahiro Hamashita..... 31

History, Music, and a Novel:

Toni Morrison's *Jazz*

Atsuko Furomoto..... 43

"The Last Cowboy"

—The Myth of Masculinity in *The Bridges of Madison County*

Keiko Beppu..... 63

Notes

Miss Wade in Prison:

Dickens's Repressive Women (1)

Kaoru Mizoguchi..... 77

The Insolent Daughters in the Meiji Era (I):

The Girl Student and the Novel

Sampei Koseki..... 89

Book Review

Lettre ouverte aux hommes qui n'ont toujours rien compris aux femmes
par Maryse Wolinski

Tatsuru Uchida.....123